



**Использование
светового планшета в
работе учителя-
логопеда**



МКДОУ «Детский сад № 77»

Учитель-логопед:

Полина Николаевна Яшина



**Можно выделить следующие
инновационные методы работы
логопеда:**

- арт-терапия;
- телесноориентированные техники;
- пальчиковая гимнастика;
- Су-Джок терапия;
- информационные технологии



Арт-терапия

Арт-терапия — это совокупность методик, которые построены на основе применения различных видов искусства. Они эффективно снимают нервно-психическое напряжение, поэтому процесс логопедической коррекции проходит намного более эффективно



В арт-терапию входят:

- музыкотерапия;
- логоритмика;
- сказкотерапия;
- мнемотехника;
- песочная терапия



**При использовании игровых
упражнений с песком решаются
следующие задачи:**

- развитие диафрагмального дыхания;
- развитие фонематических представлений;
- совершенствование грамматического строя речи;
- автоматизация поставленных звуков;
- обучение грамоте;
- развитие связной речи;
- формирование слоговой структуры речи;
- развитие мелкой моторики



Организация игрового процесса

Первый шаг - демонстрация песочницы

Второй шаг - демонстрация коллекции фигурок

Третий шаг - знакомство с правилами игр на песке

Четвертый шаг - формулирование темы занятия, инструкций к играм, основное содержание занятия

Пятый шаг - завершение занятия, ритуал выхода



Игровые упражнения с песком в логопедической работе

- «Идут медвежата» - ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок;
- «Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребёнок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях;
- «Ползут змейки» — ребёнок пальцами рук делает поверхность песка волнистой;
- «Жучки – паучки» — ребёнок погружает руки в песок и двигает всеми пальцами, имитируя движения насекомых



Игра «Прыгают зайцы»

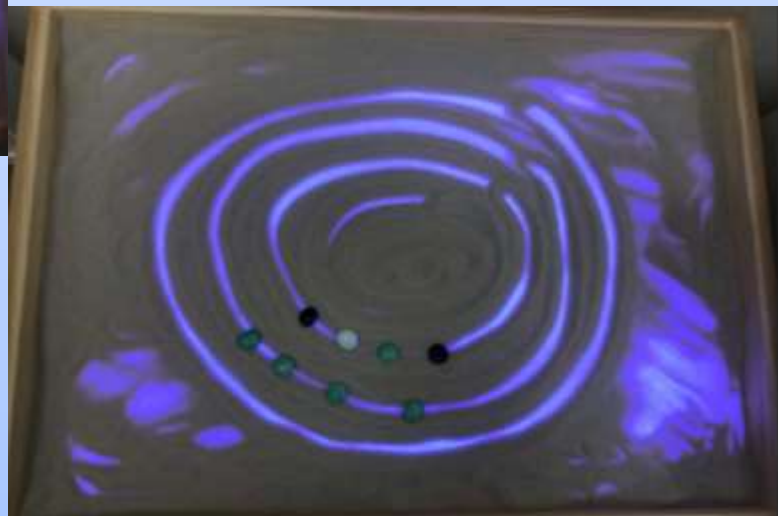


«Ползут змейки»





«Песочный круг»





Игры и упражнения на развитие диафрагмального дыхания

«*Выровняй дорогу*» - от детской машинки логопед проводит неглубокую канавку в песке, ребенок воздушной струей выравнивает дорогу перед машинкой;

«*Что под песком?*» - картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок, ребенок открывает изображение;

«*Ямка*» - ребенок, следуя правилам дыхания, через нос набирает воздух, надувая живот и медленно, плавно, долгой струёй выдувает ямку в песке;

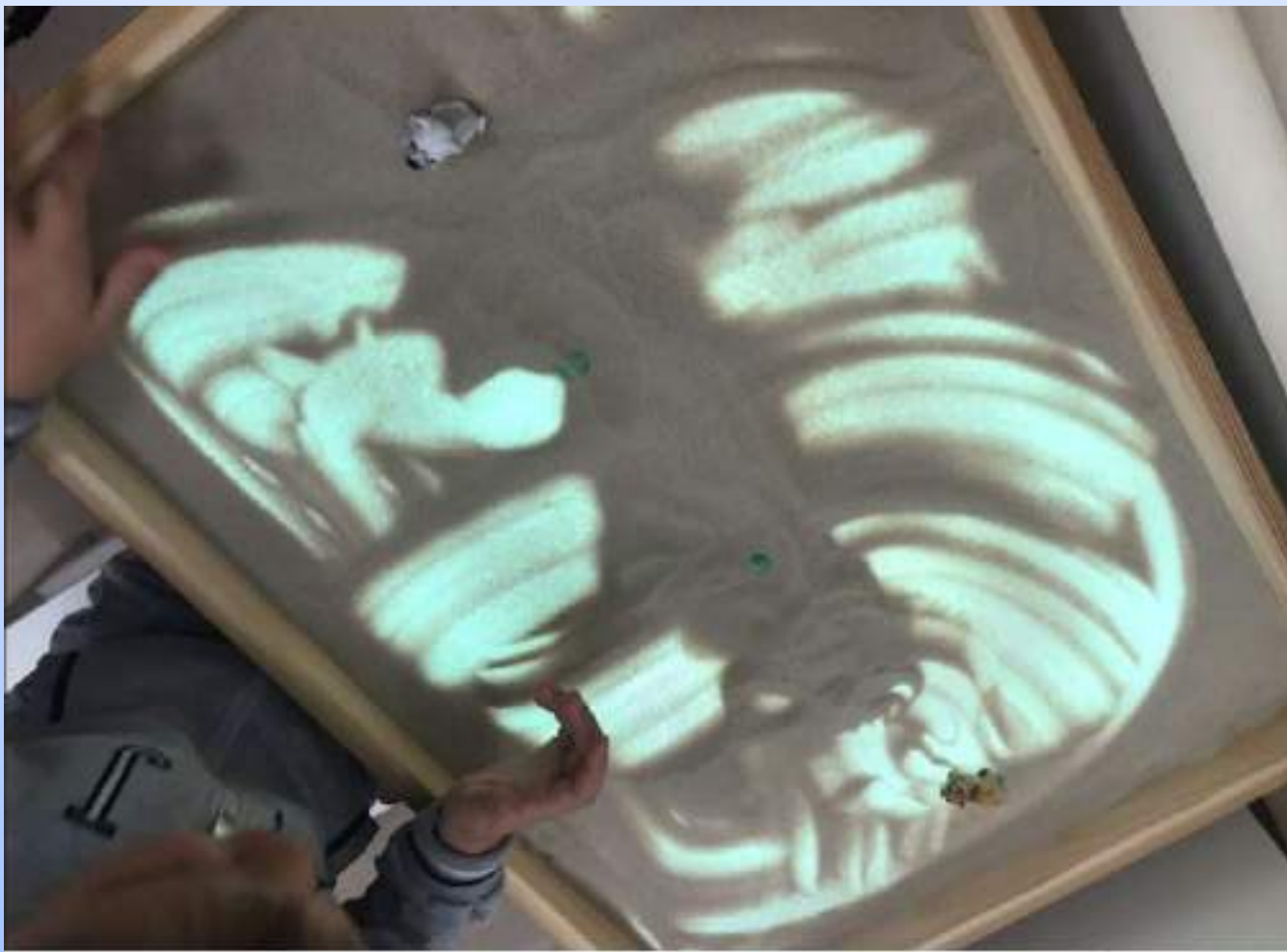
«*Помоги зайцу*» - в песке делается три-четыре углубления – «следы», ведущие к игрушечному зайцу. Неподалеку располагается лиса. Необходимо «замести» все следы, чтобы лиса не обнаружила зайца;

«*Дорога к другу*» - на песке расставляются две игрушки. Нужно длительной плавной струей образовать на песке дорожку от одной игрушки до другой;

«*Секрет*» - в песок неглубоко закапывается игрушка или небольшой предмет. Необходимо сдуванием песка обнаружить спрятанное



Игра «Секрет»





Игра «Выровняй дорогу»





Игра «Что под песком?»





Совершенствование грамматического строя речи

«*Машинка*» - в этом игровом упражнении с песком можно учить правильно употреблять в речи некоторые грамматические категории:

- предлоги ОТ, К, НАД, МЕЖДУ, В, ИЗ-ЗА, У, ПЕРЕД;
- приставочные глаголы: ПРИЕХАЛ, ОТЪЕХАЛ, ПЕРЕЕХАЛ, ПОСТРОИЛИ, ПРИСТРОИЛИ, НАДСТРОИЛИ;
- наречия: ДАЛЕКО, БЛИЗКО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО, ГЛУБОКО.

«*Чего не стало*» - игровое упражнение для закрепления использования существительных в родительном падеже как единственного, так и множественного числа. Логопед стирает часть предметов на песочной картинке, а затем просит ребенка рассказать, что изменилось в песочной картине.

«*Подбери слово*» - ребенок обнаруживает спрятанные в песке различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (рыбка – полосатая, кораблик – легкий, блюдо – пластмассовое).



Игра «Подбери слово»





Игра «Чего не стало?»





Развитие фонематических представлений

Игра «Два короля». Игра на дифференциацию твёрдых и мягких звуков. Предложить детям подарить подарки (игрушки, картинки) двум королям, которые правили королевствами твёрдых и мягких звуков.

«Спрячь ручки» - спрятать руки в песок, услышав заданный звук.

«Водолаз». Под толстым слоем песка спрятаны предметы, игрушки, картинки с дифференцируемыми звуками. Ребёнок откапывает и раскладывает на две группы.

«Два города». Планшет с песком делится на две части. Ребёнок раскладывает предметы на две группы по заданию логопеда.

«Выложи узор». Дети выкладывают на песке бусы из цветных камешков (синие и зелёные) в зависимости от того, какой звук они слышали в слове.

«Клад». Логопед закапывает в песок зелёные, синие, красные камешки. Ребёнок достаёт камешек и в зависимости от цвета камешка называет слово на данный звук (гласный, согласный твёрдый, согласный мягкий).

«Слоговые дорожки» - рисовать круги на песке, проговаривая слоговые дорожки.



Игра «Выложи узор»





Игра «Спрячь руки»





Формирование слоговой структуры слова

«Полоски». Логопед (затем ребёнок) чертит на песке заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово.

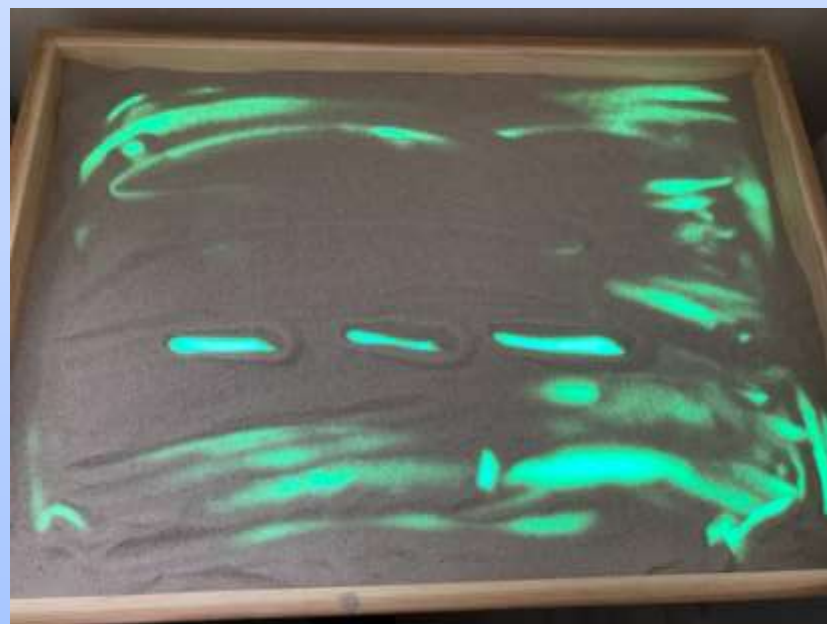
«Исправь ошибку». Логопед чертит на песке ошибочное количество полосок. Ребёнок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку, добавляя или убирая лишнюю полоску.

«Раздели слово на слоги». Ребёнок печатает на песке заданное слово и вертикальными полосками делит его на слоги.

«Художник» - логопед произносит слово, а ребенок рисует на песке столько кругов, (квадратов, треугольников и т.д.), сколько слогов в слове.



Игра «Художник»





Игра «Исправь ошибку»





Развитие связной речи

«*Мой клад*». Ребёнок зарывает в песок предмет и описывает его, не называя. Тот, кто догадается, о каком предмете идёт речь, откапывает его в песке.

«*Дорисуй картинку и составь предложение*» - логопед рисует на песке мяч, скакалку, воздушный шар или другие предметы. Задача ребенка – дорисовать песочную картинку и составить по ней предложение («Таня держит в руках воздушный шар»). Фраза проговаривается в момент действия.

«*Начни предложение*» - ребенок рисует на песке предмет и начинает предложение, логопед (или другой ребенок) заканчивает фразу.

«*Нарисуй и расскажи*». Ребёнок создаёт картинку на песке и сопровождает свои действия речью



Игра «Нарисуй, расскажи»





Игра «Начни предложение»





Обучение грамоте

«Найди буквы и назови». Логопед прячет в песок пластмассовые буквы. Ребёнок должен найти и назвать все буквы.

Эту игру можно усложнить, давая инструкции типа: «в правом верхнем углу», «в левом нижнем углу».

«Назови слово». Ребёнок достаёт спрятанную логопедом букву и называет слово, начинающееся на этот звук.

«Прочитай слово». Логопед пишет слово на песке. Ребёнок читает. Затем меняются ролями.

«Буква потерялась». Детям 7 лет можно предложить написать на песке короткое слово (с одним слогом), пропустив первую, последнюю букву или букву в середине слова. Логопед угадывает задуманное и написанное ребенком слово.



Игра «Найди буквы и назови»





Игра «Прочитай слово»





Выводы

- ✓ у детей интенсивно развиты высшие психические функции (внимание, восприятие, память, мышление, воображение), когнитивные процессы, а так же речь;
- ✓ сформированы речевые навыки общения;
- ✓ развита «тактильная» чувствительность;
- ✓ обогащён и закреплён словарь родного языка;
- ✓ дети свободно используют грамматические категории языка;
- ✓ автоматизированы корригируемые звуки;
- ✓ детям дана новая площадка, создана мотивация для получения знаний;
- ✓ усилено желание детей узнавать новое, экспериментировать, повторять положительный эмоциональный опыт

Спасибо за внимание!

